

Inspirationskväll för kroniskt sjuka och deras närstående med medicinsk föreläsning och kultur

Program torsdag 5 mars kl 18.00 - 20.00

Välkomna & inledning

Fatane Salehi, projektledare cancerrehab, Akademiska sjukhuset

Det osynliga- om hjärntrötthet och uttröttbarhet vid sjukdom och skada

Per Hamid Ghatan, Överläkare och sektionschef vid rehabiliteringsmedicinska kliniken, Akademiska sjukhuset

Birgit Ståhl-Nyberg och Den snälla flickan

Daniel Werkmäster, chef Uppsala konstmuseum

Claes Jansson och Jansson Group

Claes Jansson- sång, Emil Ingmar- piano, Thomas Arnesen - gitarr, Per V Johansson- bas, Håkan Jansson- trummor

Alla patienter som har långvarig sjukdom, och deras närstående, ska känna till möjligheten att genom egna insatser underlätta tillfrisknandet och stärka den egna livskvalitén. Därför bjuder Akademiska sjukhuset i samarbete med Kultur och bildning, Region Uppsala, in till inspirationskvällar med olika teman. Målet är att ge grundläggande och praktiskt tillämpbara kunskaper om rehabiliterande egenvård genom korta föreläsningar och kultur. Fokus är psykiska/sociala, fysiska och existentiella rehabiliteringsbehov.

Datum: Torsdag 5 mars

Plats: Uppsala konstmuseum. Frågor om lokal och tillgänglighet ring 018-727 24 82 / www.uppsalakonstmuseum.se

Tid: kl 18.00 - 20.00

Frågor: Fatane Salehi tfn 070-611 01 23/ fatane.salehi@akademiska.se



Fatane Salehi

Projektledare för cancerrehabilitering.

Fatane redogör för vad som är på gång inom cancerrehabilitering inom Akademiska sjukhuset.



Per Hamid Ghatan

Överläkare och sektionschef vid rehabiliteringsmedicinska kliniken, Akademiska sjukhuset.

En populärvetenskaplig föreläsning om hjärntrötthet och uttröttbarhet vid sjukdom och skada. Per har mångårig erfarenhet som specialist och expert i rehabilitering av unga människor. Han har doktorerat i kognitiv neurovetenskap samt bedrivit forskning om hjärnans funktioner, hjärnskador och stress.



Daniel Werkmäster

Chef för Uppsala konstmuseum.

Daniel berättar om konstupplevelsens betydelse och vad museet kan erbjuda. Temat är kulturella upplevelsers betydelse för välmående och livskvalitet.



Claes Janson & Jansson Group

Den välbekante och välrenommerade bluesrösten Clas Janson sjunger låtar ur sin stora låtskatt tillsammans med en svängig jazz & blues kvartett.

Jansson Group består av Emil Ingmar på piano, Thomas Arnesen på gitarr, Per V Johansson på bas och Håkan Jansson på trummor.

Evenemanget genomförs i samarbete med Kultur och bildning.

”Kultur och bildning arbetar på olika sätt för att öka kunskapen om sambanden mellan kultur och hälsa. Kultur kan fungera som en viktig friskvårdsfaktor i olika slag av hälsofrämjande arbete. Genom att se människan som en helhet, där kultur blir ett komplement till den medicinska vården, främjas och stärks det friska i människan.” Pia-Marit Ekström, Strateg, Kultur och bildning, Region Uppsala